

# ELEGANCE dB9-S

Loudspeaker system



ELEGANCE COLLECTION



## Elegance dB9-S

### Описание

Коллекция Elegance — это новое воплощение очень успешной серии Ceramique — акустических систем класса High End от Kharma. Акустические системы серии Ceramique были представлены в 1998 году. Свое название данная серия получила благодаря использованию в ней керамических НЧ/СЧ драйверов.

В течение последних лет инженеры Kharma занимались разработкой новых технологий для улучшения и установки новых стандартов в мире High End аудио. Мы очень гордимся тем, что вновь можем предложить самые современные высокотехнологичные решения в новой серии акустических систем Elegance. Форма корпуса осталась без изменений, поскольку является одним из лучших решений с точки зрения получения равномерного звукового сигнала от всех установленных динамиков. А вот общий дизайн был улучшен модернизированными шипами, напольной опорой, съёмной решёткой-гриль и многими другими незначительными деталями.

Самым значительным изменениям подверглись динамические головки Elegance dB9-S. Твитер выполнен из чистого бериллия, второго, после алмаза, наиболее подходящего материала по качеству передачи высоких частот. Кроме того, среднечастотный диапазон dB9 Signature формирует новый драйвер Kharma Omega 7 из высокопрочного карбонового волокна, что является вершиной технологий конусных разработок Kharma. В сочетании с более качественным кроссовером, коммутация которого выполнена серебряным проводником, модель раскрывает мельчайшие детали, что делает dB9-S исключительным и выдающимся продуктом. В основу названия новой акустической системы Elegance dB9-S легли два 9-дюймовых НЧ-драйвера с алюминиевыми диффузорами.



## Отличительные особенности

### Совершенная форма

Форма корпуса новой серии Elegance осталась такой же, как у её предшественницы линейки Ceramic, поскольку полностью удовлетворяет требованиям, предъявляемым к получению звука от акустической системы. В результате, корпус обеспечивает оптимальную фазовую характеристику и минимальное групповое время задержки. Помимо этого, корпус выполнен из 35-мм плиты MDF высокой плотности для увеличения его нейтральности и оборудован усовершенствованными звукопоглощающими материалами для поглощения акустической энергии в широком частотном диапазоне.

Внешний вид новых Elegance dB9-S, практически повторяя своих предшественниц серии Ceramic слегка оптимизирован для улучшения звуковоспроизведения. Кроме того, общий дизайн был улучшен модернизированными шипами, напольной опорой, съёмной решёткой-гриль и многими другими незначительными деталями.

### Живое звучание

Одним из многих изменённых элементов Elegance dB9-S является решётка-гриль. Новый улучшенный гриль сделан съёмным на магнитах, его легко можно снять или установить, в зависимости от Вашего способа прослушивания акустики. С грилем Elegance выглядит роскошно, создавая ощущение элегантности, а сняв его, Вы сможете любоваться новыми композитными динамиками и красивой фронтальной панелью, на которой отсутствуют привычные отверстия для установки гриля. Поэтому Elegance dB9-S может легко вписаться как в классический, так и современный интерьер.

### Съёмные кольца

Красота новой акустической системы Elegance dB9-S подчеркивается множеством мелких деталей. Во-первых, вокруг драйверов имеются роскошные съёмные кольца, скрывающие винты крепления динамиков. Уникальная особенность конструкции в том, что кольца крепятся на магнитах и являются съёмными, чтобы их легко можно было поменять на другие дизайнерские версии колец.

### Разъёмы

Для удобства пользователя в серии Elegance установлены специальные разъёмы, контакты которых выполнены с применением технологии высокого давления. В результате, разъёмы Kharma Binding Post серии Elegance (KBPS-EL) обеспечивают большую площадь высококачественного контакта, для чего достаточно слегка затянуть прижим.

### Внутренняя проводка

Лишь немногие акустические системы могут похвастаться внутренней проводкой из чистого серебра ввиду его высокой стоимости. Поэтому нам приятно утверждать, что вся внутренняя проводка Elegance dB9-S выполнена из сверхчистого серебра, что обеспечивает бесконечно подробную детальность во всем диапазоне частот.

### Напольная опора

Также для серии Elegance была специально разработана новая подвесная система напольной опоры с дисками и шипами (SDSS), обеспечивающая идеальную антирезонансную развязку между акустикой и полом. Этот красивая новая конструкция выполнена из композитных материалов с блестящей черной отделкой, на фоне которой элегантно выделяются хромированные диски и верхние заглушки шипов.

## Драйверы

- ВЧ-драйвер: 1 x 1-дюймовый True Beryllium Tweeter
- СЧ-драйвер: 1 x 7-дюймовый Kharma Omega 7 Driver
- НЧ-драйверы: 2 x 9-дюймовых Aluminium woofer

Среднечастотный диапазон акустической системы формирует драйвер нашей собственной разработки Kharma Omega 7, где число означает 7-дюймовый размер этого драйвера. Новая конусная технология драйвера Omega 7 основана на высокопрочном карбоновом волокне, который является одним из наилучших решений на сегодняшний день. Использование сверхжестких карбоновых волокон и уникального связующего наполнителя позволило отодвинуть основной частотный резонанс конуса, по сравнению со стандартными материалами, в область более высоких частот. Поскольку резонанс конуса среднечастотного драйвера удалось вывести за пределы его рабочего диапазона, звучание драйвера стало чистым и свободным от резонансов. Более того, благодаря тщательной компьютерной оптимизации, форма конуса диффузора позволяет полностью использовать потенциал карбона. В результате, сочетание наилучшего карбонового волокна и оптимизации формы конуса, обеспечило драйверу Kharma Omega 7 практически идеальную характеристику.

Эффект от этого инновационного решения в сочетании с новой разработкой твитера из чистого бериллия очень отчетливо слышен даже при кратковременном прослушивании. Ультравысокое разрешение в среднем диапазоне раскрывает всю многогранность звуковой палитры, словно превосходное вино, один глоток которого в момент раскрывает все свои тайны и многовековую историю. Это словно музыка, идущая из сокровенных глубин и ошеломляющая бесконечным содержанием. Чтобы в полной мере наслаждаться этой музыкальной красотой, пожалуйста, используйте высококачественные фонограммы и аудио компоненты.

---

## Технические характеристики

Все новые инновации и идеи отражены в технических характеристиках, приведённых ниже. Однако со временем, эти характеристики могут быть изменены, о чём мы сообщим дополнительно.

Тип:	EL-dB9-S-1.0
Конструкция:	3-полосная, фазоинвертор
Номинальная мощность:	250 Вт
Максимальная мощность:	500 Вт
Частотный диапазон:	26 — 30 000 Гц
Номинальное сопротивление:	4 Ом
Чувствительность (2,83 В/1 м):	89 дБ
Максимальное звуковое давление:	113 дБ



## Размеры

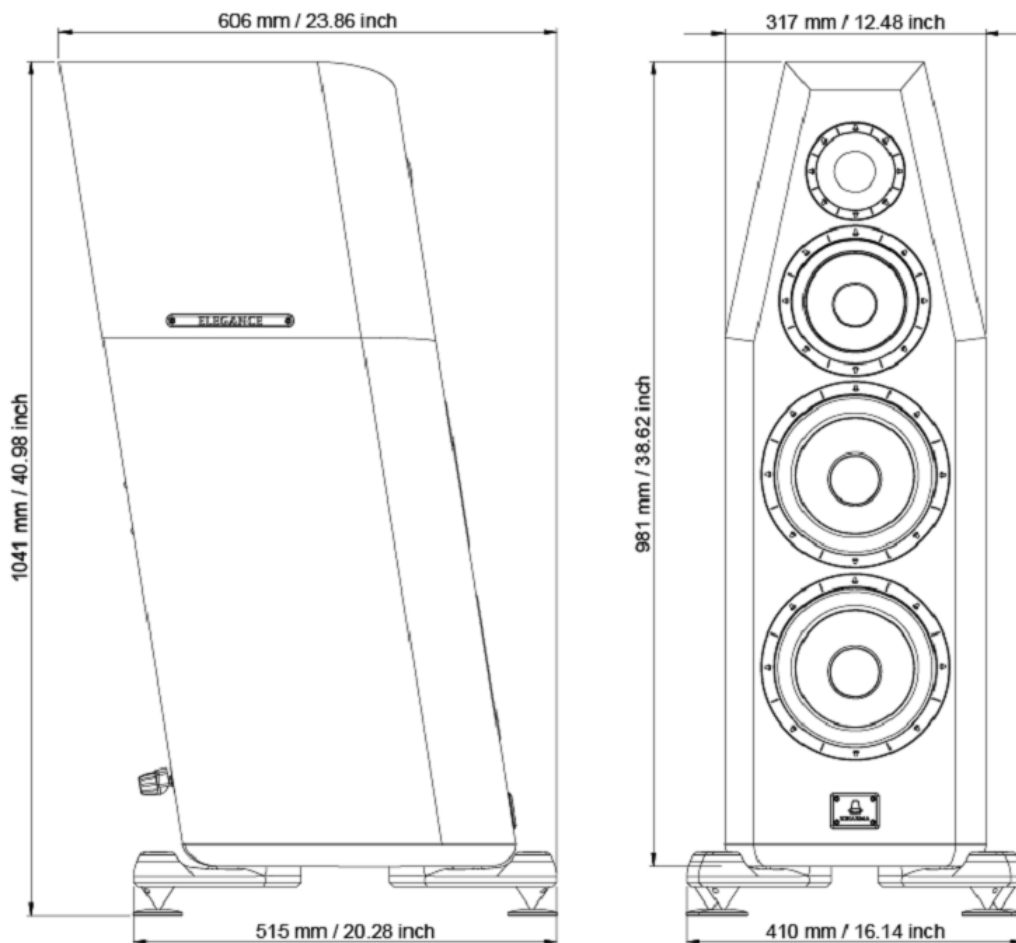
Внешний размер Elegance dB9-S полностью соответствует их высочайшему уровню исполнения. Акустика доставит Вам истинное наслаждение своим глубоким выразительным и детальным басом. Всё это в сочетании с элегантным дизайном, позволяют dB9-S украсить любое жилое помещение, которое они наполнят настоящей живой музыкой.

### Включая напольную опору

Ширина: 410 мм / 16,14 дюйма  
 Высота: 1041 мм / 40,98 дюйма  
 Глубина: 606 мм / 23,86 дюйма

### Без напольной опоры

Ширина: 317 мм / 12,48 дюйма  
 Высота: 981 мм / 38,62 дюйма



## Рекомендации

### Рекомендуемый усилитель

В настоящий момент, для новой акустической системы Elegance dB9-S рекомендуется усилитель серии Matrix MP150 или Exquisite MP1000.

### Рекомендуемый внешний кабель

Для расширения Elegance dB9-S рекомендуется использовать кабели начиная с серии Supreme Reference и выше. Кабели от Kharma предлагают более высокую синергию, просто потому, что все акустические системы Kharma во время разработки прослушивались с кабелями Kharma. Кроме того, абсолютно логично, что акустические системы с внутренней проводкой кабелем из серебра будут оптимально сочетаться с внешним кабелем с серебряным проводником, тем более что все кабели от одного производителя и с одинаковым проводником из серебра.

---

## Программа отделки продукции

Продукция Kharma обладает не только невероятно изысканным звуком, который полностью удовлетворяет всем требованиям меломанов, но также имеет великолепную отделку, стоящую на одном уровне с музыкальностью системы. Как известно, каждый пользователь имеет свой собственный вкус. Поэтому, Kharma разработала две программы, которые смогут удовлетворить все потребности заказчиков.

### Базовая программа

Основная задача этой программы — обеспечение максимально короткого времени поставки для официальных продуктов Kharma. Эта программа относится к наиболее популярным отделкам от Kharma, которые в прошлом пользовались наибольшим спросом. Таким образом, эта программа обеспечивает поставку акустической системы с бесподобно чистым звуком и, зарекомендовавшей себя ранее, великолепной отделкой, что и ожидается от Kharma.

### Базовая программа — отделка корпуса\*



### Дополнительная программа Kharma

Внешняя отделка в Дополнительной программе дает пользователю возможность выбора между специально отобранными цветами Kharma. Эти цвета имеют более высокий уровень отделочного материала, что предполагает увеличение времени поставки по сравнению с Базовой программой поставки.

### Дополнительная программа Kharma — отделка корпуса\*



\* Показанные цвета дают только общее представление цвета окраски. Для уточнения связывайтесь с поставщиком.